

SPIS TREŚCI

Wojna z bliska i z daleka (JERZY ŚWIĘCH)	9
--	---

I. KRYTYKA LITERACKA

[KAZIMIERZ WYKA] O Józefie Czechowiczu	43
[KAZIMIERZ WYKA] List do Jana Bugaja	68
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI List do młodego poety	80
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI Powrót Cezarego Baryki	90
KS. J. ROBAK [CZESŁAW MIŁOSZ] Pieśń niepodległa. Poezja polska czasu wojny	99
[ANONIM] Pieśń niepodległa [recenzja]	107
STANISŁAW ŁOMIĘŃ [ANDRZEJ TRZEBIŃSKI] Pokolenie liryczne i dramatyczne	110
STANISŁAW ŁOMIĘŃ [ANDRZEJ TRZEBIŃSKI] Snopek życia i ostu	117
KAROL TOPORNICKI [TADEUSZ GAJCY] Już nie potrzebujemy	123
JAN MARZEC [WACŁAW BOJARSKI] Pochwała milczącej muzy	129
AGNIESZKA DĘBOWA [BARBARA DRAPCZYŃSKA-BACZYŃSKA] Niedobra służba	133
[ANONIM] „Droga”, młodzi i kultura przyszłości	137
LUDOMIR [JANUSZ BENEDYKTOWICZ] Sól życia	139
HALINA SOSNOWSKA [EWA POHOSKA] Sztuka pod ochroną	143
[ANONIM] Drukarz i kolporter	148
[ANONIM] O sztuce teatru	150
[STEFAN JARACZ] Teatr polski szuka swych dróg	153
[STEFAN SZUMAN] S[tanisław] I[gnacy] Witkiewicz	157

[ANONIM]	
Bez ambicji społecznej	161
BARD [EUGENIUSZ KOLANKO]	
Twórczość pod ostrzałem	163
LUDOMIR [JANUSZ BENEDYKTOWICZ]	
Aktualizacja mrzonki	166
[WILAM HORZYCA]	
Na śmierć Jego Ekscelencji	169
JERZY BOREJSZA	
Krytyka literacka wobec nowych zadań	174
[ANONIM]	
Dwaj mistrzowie realizmu w literaturze polskiej	177
[ANONIM]	
Wiersze na machorkowej bibułce	181
[ANONIM]	
Przemyticy	185
MELCHIOR WAŃKOWICZ	
Nie rusz, Wandziu, tego kwiatka!	193
[ANONIM]	
Hedonizm naszego pokolenia	199
[ANONIM]	
Sztuka odpowiedzialna	201
[ANONIM]	
Nowe drogi twórczości polskiej	203
ZDZISŁAW BRONCEL	
Powrót do książki	206
CZESŁAW MIŁOSZ	
Czas	210
CZESŁAW MIŁOSZ	
Zawikłane ślady	212
[CZESŁAW MIŁOSZ]	
Od tłumacza [Wstęp do: Jacques Maritain <i>Drogami kłęski</i>]	217
TEODOR BUJNICKI	
Geografia literatury polskiej	220
TEODOR BUJNICKI	
0,01 Kasandry	230
TEODOR BUJNICKI	
Nowy styl, nowe pióra	235
JANUSZ MINKIEWICZ	
Śmierć i życie kaprała Mostowicza na szlaku	237
J. R. [JAN REYCHMAN]	
Aleksander Petőfi w Polsce	244
[KAZIMIERZ WYKA]	
Nadzieje na emigrację	251

KSAWERY PRUSZYŃSKI	
Literatura emigracji walczącej	254
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI	
Bilans poetycki Korpusu	260
JAN LECHOŃ	
Grupa Monte Cassino	266
JAN OLECHOWSKI	
Poezja z tamtego brzegu	272
A.R.P. [ANONIM]	
Monte Cassino to nie Samosierra	277
JAN BIELATOWICZ	
Piekło Cassina	282
HERMINA NAGLEROWA	
Blaski i nędze reportażu	285
MELCHIOR WAŃKOWICZ	
Żołnierz i poezja	295
JANINA PILATOWA	
Kobiety piszące	304
JAN BIELATOWICZ	
Zwycięstwo kobiet	308
JAN WOJCIECH KALINOWSKI	
Sekciarstwo przeciw dogmatowi w literaturze współczesnej	314

II. ESEJ

R. JADŻWING [BOGDAN SUCHODOLSKI]	
Problemy dotyczące świata kultury jako całości	323
[JERZY TUROWICZ]	
Światopogląd, tendencja i ortodoksja	343
[KS. JÓZEF WARSZAWSKI]	
Uniwersalizm w kulturze	353
[JERZY BRAUN]	
Istota współczesnego kryzysu cywilizacji	360
[JERZY BRAUN]	
Zanik społecznych walorów w sztuce 20-lecia	368
[JERZY BRAUN]	
Wojna a kultura	382
[ANONIM]	
Socjalizm jako zagadnienie nowego typu człowieka	387
[ANONIM]	
Kultura a inteligencja	394
[ANONIM]	
Jedność i wartość kultury europejskiej	401
TADEUSZ KROŃSKI	
Faszyzm a tradycja europejska	404

ANTONI SŁONIMSKI	
O nacjonalizmie	463
LUDWIK FRYDE	
Narodowy i powszechny ideał kultury	468
[STANISŁAWA SAWICKA]	
Znaczenie kultury	472
[WILAM HORZYCA]	
Wola kultury	475
JAN MARZEC [WACŁAW BOJARSKI]	
O nową postawę człowieka tworzącego	482
Ł [ANDRZEJ TRZEBIŃSKI]	
Przebudowa polskiej świadomości kulturalnej	487
BOLESŁAW MICIŃSKI	
Portret Kanta	490
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI	
Sztuka podróżowania (essay pisany w polu)	509
MAREK [JÓZEF CZAPSKI]	
O Norwidzie	513
JAN LECHOŃ	
Poezja czysta w poezji polskiej	520
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI	
Mowa cieni	532
CZESŁAW MIŁOSZ	
Legenda wyspy	535
KAZIMIERZ WYKA	
Gospodarka wyłączona	542
[KAROL LUDWIK KONIŃSKI]	
Ex labyrintho, czyli uwagi (wybór)	571
JERZY STEMPOWSKI	
W dolinie Dniestru. Fragmenty wspomnień	580
STANISŁAW VINCENZ	
Pole Bobrowe (Hódmező). Wrażenia i refleksje z wycieczki	593
JULIAN TUWIM	
My, Żydzi polscy	605
GUSTAW HERLING-GRUDZIŃSKI	
List C[ypriana] K[amila] Norwida do emigracji polskiej	610
TYMON TERLECKI	
Do emigracji polskiej 1945 roku	613
Komentarze i odmiany tekstu	620
Nota wydawnicza (ALEKSANDER WÓJTOWICZ)	648
Summary (JERZY ADAMKO)	653
Źródła reprodukcji pierwodruków	661
Indeks (MARTA KOSTRZEWA)	663